



# Un pasado vivo

Dos siglos de historia ambiental latinoamericana

**CLAUDIA LEAL, JOHN SOLURI  
Y JOSÉ AUGUSTO PÁDUA**  
EDITORES



Universidad de  
los Andes  
Colombia

HISTORIA

Primera edición en inglés, 2018  
Primera edición en español, julio del 2019

---

Leal, Claudia, John Soluri, José Augusto Pádua, eds.

Un pasado vivo. Dos siglos de historia ambiental latinoamericana / edición de Claudia Leal, John Soluri, José Augusto Pádua. -- Bogotá: FCE, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, 2019

323 p.: ilus.; 23 x 17 cm – (Colec. Historia)

ISBN: 978-958-8249-47-6

1. América Latina – Condiciones ambientales 2. Ecología Humana – América Latina – Historia 3. Naturaleza – Efecto de los seres humanos sobre – América Latina – Historia I. Soluri, John, ed. II. Pádua, José Augusto, ed. III. Ser. IV. t.

LC GF514

Dewey 304.2098 L146p

---

### *Distribución mundial*

© Claudia Leal, John Soluri y José Augusto Pádua, editores

© Chris Boyer, Martha Micheline Cariño Olvera, Reinaldo Funes Monzote, Nicolás Cuvi, Lise Sedrez, Regina Horta Duarte, Shawn Van Ausdal, Robert W. Wilcox, Myrna Santiago, Stuart McCook, Emily Wakild, J. R. McNeill

© Mariana Serrano Zalamea por la traducción de los capítulos IV y VI

© Matías Godoy por la traducción de los capítulos VII, VIII, IX, X, XI y el epílogo

© 2018, Berghahn Books

Título original: *A Living Past: Environmental Histories of Modern Latin America*

D. R. © 2019, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales

Carrera 1.ª n.º 18A-12, Bloque G-GB, piso 6, Bogotá, Colombia

<http://publicacionesfaciso.uniandes.edu.co>

[publicacionesfaciso@uniandes.edu.co](mailto:publicacionesfaciso@uniandes.edu.co)

D. R. © 2019, Ediciones Fondo de Cultura Económica S. A. S.

Calle 11 n.º 5-60, Bogotá, Colombia

[www.fce.com.co](http://www.fce.com.co)

Fondo de Cultura Económica

Carretera Picacho-Ajusco, 227; 14738 Ciudad de México

[www.fondodeculturaeconomica.com](http://www.fondodeculturaeconomica.com)

Diagramación interior: Vicky Mora

Corrección de estilo: Íkaro Valderrama y Martha Elena Reyes

Diagramación de cubierta: Ignacio Martínez

Imagen de cubierta: Tarsila do Amaral, Estrada de Ferro Central do Brasil, Coleção do Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, fotografía de Romulo Fialdini. Sitio web oficial: [www.tarsiladoamaral.com.br](http://www.tarsiladoamaral.com.br)

ISBN: 978-958-8249-47-6

<http://dx.doi.org/10.30778/2019.68>

Impreso en Colombia – *Printed in Colombia*

Universidad de los Andes | Vigilada Mineducación.

Reconocimiento como universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964.

Reconocimiento de personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949, Minjusticia.

Acreditación institucional de alta calidad, 10 años: Resolución 582 del 9 de enero del 2015, Mineducación.

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida ni en su todo ni en sus partes, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electro-óptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

# CAPÍTULO I

## LAS REVOLUCIONES ECOLÓGICAS DE MÉXICO\*

CHRIS BOYER  
MARTHA MICHELINE CARIÑO OLVERA

EN MÉXICO el Estado ha fungido como un mediador entre la sociedad y la naturaleza. Esto no ha sucedido porque su fuerza y estabilidad le permitan controlar las prácticas sociales o económicas de las personas, empresas o entidades burocráticas dentro de sus límites territoriales. Tampoco se ha caracterizado por ser un Estado poderoso capaz de dirigir el destino político, económico y ecológico del país. Tal influencia del Estado mexicano se debe a que los gobiernos y vaivenes políticos han creado oportunidades para distintos grupos de actores en diferentes épocas históricas, con profundas consecuencias para la población nacional y su territorio. El Estado también ha sufrido momentos de cambio radical, debido al arraigo del liberalismo militante en el siglo XIX, la revolución social de 1910 y el resurgimiento del liberalismo desarrollador desde mediados del siglo XX. Las transiciones entre una y otra época casi siempre han sido abruptas e imprevistas. En otras palabras, el país no solo ha tenido una serie de revoluciones políticas, sino varias “revoluciones ecológicas”, en el sentido que propone Carolyn Merchant: cambios dramáticos en la manera en que las personas conciben y hacen uso de su entorno y de los llamados recursos naturales nacionales<sup>1</sup>.

Esas revoluciones ecológicas surgieron en un contexto de creciente —aunque discontinua— mercantilización de la naturaleza, y en condiciones ambientales cada vez más precarias. No obstante, en muchos casos particulares, han dado origen a usos sostenibles, e inclusive a *nuevos* usos sostenibles, del territorio y de sus recursos.

A partir de 1854, cuando el Estado empezó a consolidarse, hasta nuestros días, el territorio mexicano atravesó tres etapas coyunturalmente críticas que desembocaron en revoluciones ecológicas: el movimiento político-liberal que estalló en Ayutla en 1854, la revolución social de 1910, y la llamada revolución

\* Para citar este capítulo: <http://dx.doi.org/10.30778/2019.69>

<sup>1</sup> Carolyn Merchant, *Ecological Revolutions: Nature, Gender and Science in New England*, 2.<sup>a</sup> ed. (Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2010).